

RÉFLEXION SUR L'AVENIR POUR LES ANIMATEURS ET LES ÉDUCATEURS JEUNESSE



Imaginarium
Creative Youth for
Sustainable Futures

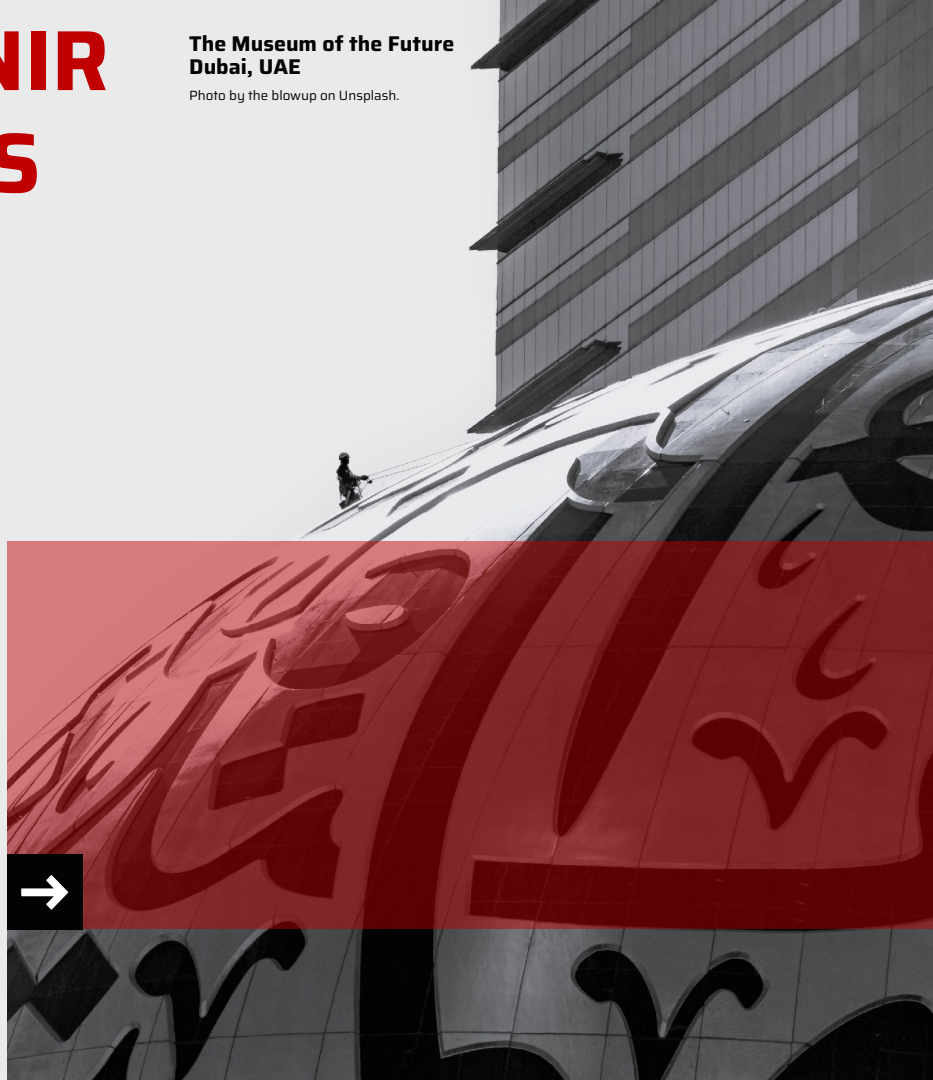
IMAGINARIUM PROJECT: APPROVED BY THE EUROPEAN
COMMISSION UNDER THE PROGRAMME "ERASMUS+ - KA2 -
STRATEGIC PARTNERSHIP CREATIVITY FOR YOUTH SECTOR

PROJECT NO. 2020-1-LU01-KA227-YOU-078059



**The Museum of the Future
Dubai, UAE**

Photo by the blowup on Unsplash.



Imaginarium



- Imagination et créativité : ces compétences qui renforcent la résilience pour la réussite des jeunes. Nous voulons nous assurer qu'ils disposent du meilleur environnement possible pour développer la créativité nécessaire pour inspirer et construire leur avenir personnel, professionnel et communautaire (durable).
- L'objectif du projet Imaginarium est de cocréer de nouveaux outils d'activité, en utilisant l'expertise des animateurs jeunesse et l'expérience des organisations partenaires en matière de réflexion sur le design, de réflexion sur l'avenir et de durabilité.
- Ce projet européen, cofinancé par le programme européen Erasmus +, est mené par un partenariat innovant réunissant l'expertise d'universités, d'entreprises sociales, de coopératives et d'entreprises du Luxembourg (Art Square Lab), de France (Co-Actions), d'Irlande (M-Powered) et de Finlande (Université de Turku).



ART SQUARE
LAB



UNIVERSITY
OF TURKU

—Guide de réflexion sur l'avenir pour VOUS....



Vous avez devant vous le guide de la pensée prospective (Futures Thinking) destiné aux animateurs jeunesse et aux éducateurs. Nous espérons qu'il vous incitera à utiliser la pensée prospective dans votre travail quotidien avec les jeunes.

Nous nous sommes concentrés sur 3 aspects :

Pourquoi ? - ce que nous pensons être important dans la réflexion prospective, pourquoi nous voulons la promouvoir et l'utiliser dans le travail jeunesse.

Qu'est-ce que la pensée prospective ? Une brève introduction à la théorie avec des références à des sources où vous pouvez approfondir votre connaissance de la pensée prospective.

Comment ? Une boîte à outils contenant plusieurs exercices que vous pouvez utiliser dans votre travail quotidien avec les jeunes.

Table des matières



01

Pourquoi la
réflexion
prospective ?

02

Qu'est-ce que la
réflexion
prospective ?

03

Comment ?
-Méthodes et
outils.

POURQUOI LE FUTURES THINKING?



CHAPITRE

01

►●◆ Pourquoi un guide de réflexion prospective pour les animateurs jeunesse ?

Ces dernières années, nous avons été confrontés à des crises successives. Le réchauffement climatique, la perte de biodiversité, Covid-19, la guerre en Europe, l'inflation... Toutes ces crises ont été accablantes pour les jeunes - et pour les adultes aussi. En ces temps difficiles, nous avons tous besoin de l'espoir d'un avenir meilleur.





Les jeunes devraient apprendre à imaginer des avenir possibles et souhaitables. Mais ils ne doivent pas se contenter d'imaginer, ils doivent aussi apprendre que ce qu'ils font aujourd'hui et demain peut faire en sorte que ces futurs se réalisent. C'est ce qu'on appelle la réflexion prospective ou Futures Thinking : Vous imaginez des avenir possibles, vous choisissez un avenir souhaitable et vous réfléchissez à ce que vous pouvez faire pour le réaliser.

Un avenir souhaitable pour un jeune peut être une profession de rêve ou même un monde sans changement climatique. Ils choisissent. Ils savent.

Pourquoi la réflexion prospective ? Nous pensons que la capacité d'imaginer et de créer des scénarios futurs renforce notre résilience. Elle nous aide à nous préparer à différents avenir, à nous mettre dans la situation d'être dans le futur et à décider si c'est l'avenir que nous voulons. Si oui, que puis-je faire aujourd'hui pour me rapprocher de cet avenir, si non, qu'est-ce qui arrêtera la tendance en cours, que puis-je faire aujourd'hui pour changer de cap et m'impliquer dans la création d'une réalité différente ? Quelles autres tendances puis-je soutenir pour que l'avenir que je souhaite se réalise ?

Ce guide vous aidera à comprendre ce qu'est la réflexion prospective et pourquoi l'imagination joue un rôle important dans la création de scénarios d'avenir. En créant des scénarios d'avenir, il vous sera plus facile d'apprivoiser l'inconnu, d'aider les jeunes à acquérir un sentiment d'autonomie et de leur montrer comment ils peuvent créer et construire l'avenir qu'ils souhaitent.



"L'espoir, c'est l'incertitude quant à l'avenir,
c'est la **tendresse envers les possibilités**,
c'est la **volonté de changer jusqu'au bout,**
jusqu'au fond du cœur.

Rebecca Solnit, historienne et activiste



"Dans un monde qui évolue rapidement, il est essentiel d'apprendre à faire face à un avenir incertain et en constante évolution. Préparons nos prochaines générations à acquérir ces compétences dans les salles de classe !





Future Literacy, une compétence clé

Les jeunes d'aujourd'hui ont de plus en plus besoin de pouvoir comprendre, vivre et naviguer dans un monde d'incertitude et de changement rapide. C'est pourquoi il est important de leur fournir très tôt les bases et les outils d'une réflexion critique, créative et visionnaire sur l'avenir.

"L'objectif de l'acquisition d'une culture du futur **est d'apprendre à réfléchir de manière plus créative, plus critique et plus large sur l'avenir.** Grâce à une meilleure connaissance de l'avenir, les individus deviennent plus conscients de la **diversité des futurs possibles** et de leur **propre capacité à influencer l'orientation de l'avenir** - aux niveaux personnel, local et mondial.

La culture de l'avenir est une **métacompétence** essentielle **dans le** monde du **21e siècle**, qui aide les individus non seulement à réfléchir de manière critique et créative pour trouver des solutions à nos problèmes mondiaux et locaux actuels, mais aussi à renforcer leur résilience personnelle dans un monde en mutation rapide".

Université de Turku, Finlande



L'alphabétisation du futur, une compétence clé

La maîtrise de l'avenir est une compétence clé. De plus en plus d'universités le mentionnent et soulignent la nécessité de le développer. Notre partenaire, l'université de Turku, travaille également sur ce sujet.



EN FI
HOME STUDY AT UTU RESEARCH BUSINESS COLLABORATION UNIVERSITY NEWS Q

Home / University / Turku School of Economics / Finland Futures Research Centre / Collaboration





Réflexion sur l'avenir et compétences

En outre, de nombreuses compétences, qui peuvent être développées en utilisant la méthodologie de la pensée prospective, sont mentionnées dans Green Comp, le cadre européen de compétences en matière de développement durable. C'est aussi l'argument pour lequel nous devrions inclure l'imagination et les outils et méthodes de réflexion prospective dans notre travail de jeunesse. Grâce à cela, nous pouvons aider à développer les compétences des jeunes et les aptitudes nécessaires pour l'avenir.

Réflexion sur l'avenir et compétences



Valeurs

- valoriser la durabilité
- soutenir l'équité
- la protection de la nature

Comprendre la complexité:

- la pensée systémique
- la pensée critique
- cadrage du problème

Envisager un avenir

durable :

- l'éducation à l'avenir
- adaptabilité
- réflexion exploratoire

Agir pour la durabilité :

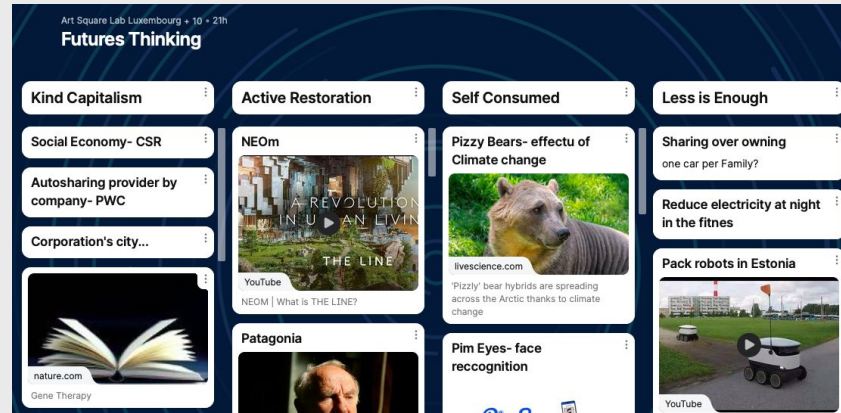
- agence politique
- action collective
- action individuelle

Compétences et aptitudes - quel type d'aptitudes et de compétences dois-je développer ?



Compétences, aptitudes et attitudes qui peuvent vous aider à utiliser la méthodologie de la pensée prospective :

- Curieux
- Absence de jugement
- Interdisciplinaire
- Holistique
- Analytique
- Créatif
- Persistant
- Visuel
- Conteur



POURQUOI AVONS-NOUS BESOIN D'UNE RÉFLEXION SUR L'AVENIR DANS LE TRAVAIL JEUNESSE ?

Les jeunes et l'avenir

- dépression liée au enjeux climatiques/anxiété
- une vision majoritairement négative de l'avenir
(le monde est sombre et effrayant)
- l'absence d'impact
- le manque d'autonomie
- crise de l'imagination
- manque de confiance/radicalisation



Photo by [Markus Spiske](#) on [Unsplash](#)

LE POUVOIR DE L'**IMAGINATION** DES IDÉES SUR L'AVENIR...

"Il nous aide à **nous préparer à un défi** avant qu'il ne survienne, ou parce qu'il nous donne le **temps d'essayer de prévenir une crise**, ou encore parce qu'il nous **ouvre l'esprit et nous incite à apporter des changements** dans nos vies et nos communautés aujourd'hui.

Nous réduisons le risque d'être choqués par notre avenir et nous augmentons notre capacité à le façonner. "



"Imaginable"
Jane McGonigal



Photo by [Josh Hild](#) on [Unsplash](#)



QU'EST-CE QUE LE FUTURES THINKING



CHAPITRE

02



L'avenir est déjà là - il n'est simplement pas très bien réparti

William Gibson





Introduction au Futures Thinking

Avez-vous déjà pensé à votre situation dans dix ans ?
Avez-vous déjà pensé à la façon dont le monde se présentera alors ? C'est cela, penser à l'avenir.

Avez-vous envisagé quelques alternatives pour savoir où vous serez dans dix ans ? Avez-vous quelques alternatives à la façon dont le monde se présentera à ce moment-là ? Avez-vous pensé que l'une de ces alternatives serait plus souhaitable ? Avez-vous réfléchi à la manière dont vous pourriez y parvenir ? C'est ce que l'on appelle la réflexion prospective ou Futures Thinking.



Définir la pensée prospective

Par la pensée prospective, nous utilisons notre imagination pour former des images d'avenirs possibles. Sur la base de nos propres valeurs, nous nous forçons une opinion sur les images d'avenir possibles qui sont souhaitables. Si l'image de l'avenir vous enthousiasme vraiment et que vous êtes une personne déterminée, vous commencez à vous efforcer d'atteindre cette image de l'avenir.

La réflexion prospective est définie par Lisa Puosa comme *"l'identification et la remise en question des développements actuels et des hypothèses sur l'avenir, l'imagination de futurs alternatifs et leur mise en relation avec les choix que nous faisons aujourd'hui"*.



*"Il est très important que nous nous souvenions du pouvoir que nous avons... **Les humains ont créé le système : les humains peuvent changer le système**".*

Ingrid La Fleur,
fondateur de l'Institut des stratégies Afrofuture





Recherche prospective, Futurologie

- L'objectif de la prospective est d'**inventer, d'évaluer et de suggérer des futurs possibles et probables** et d'aider les gens à examiner différentes options afin qu'ils puissent prendre des décisions sur le type d'avenir qu'ils souhaitent. De cette manière, il est possible d'élaborer des plans efficaces pour promouvoir la réalisation du meilleur avenir possible. (Masini 1993, Bell 1996.)
- Vaste champ d'application : Se concentrer sur la grande échelle à long terme.



Hypothèses fondamentales

- L'avenir est pluriel et non singulier, c'est-à-dire qu'il est constitué de futurs alternatifs plus ou moins probables, mais qu'il est en principe impossible de dire avec certitude lequel se produira.
- L'effort principal des études prospectives est donc d'**identifier et de décrire des futurs alternatifs**. Cet effort comprend la collecte de données quantitatives et qualitatives sur la possibilité, la probabilité et le caractère souhaitable du changement.



La conscience du futur

- Compréhension consciente du type d'avenir souhaitable et de la manière dont il peut être promu.
- Comprendre comment nos décisions affectent la réalité et participer activement aux processus créatifs de l'avenir dans la vie de tous les jours.
- Pour comprendre l'avenir et donner un sens aux choses et aux événements qui nous entourent, il est important de comprendre le présent et le passé - pourquoi nous en sommes arrivés à cette réalité et à cette situation. (Bjerstedt 1992)

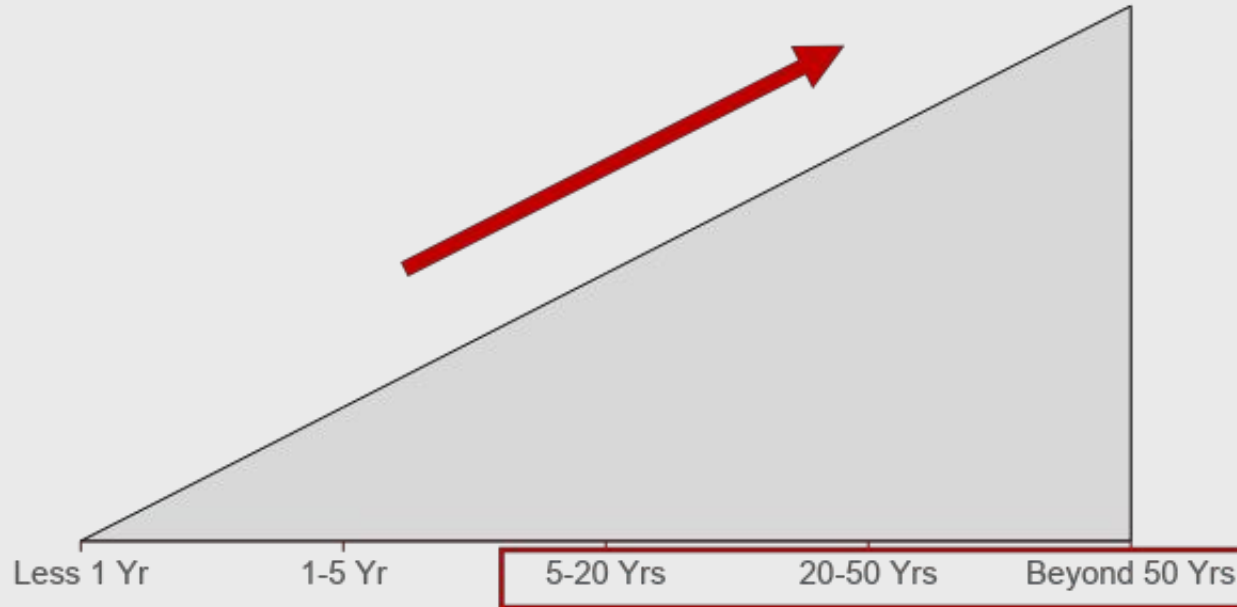


Principes de la réflexion prospective

- L'avenir est **imprévisible**. Nous ne pouvons que former des images et des perceptions du type d'événements qui nous attendent - nous parlons de plusieurs futurs alternatifs.
- L'avenir **n'est pas prédéterminé**. Nous pouvons envisager ce qui est susceptible de se produire en envisageant différentes possibilités.
- Nous pouvons **influencer** l'avenir par nos actions et nos choix.

Il est donc important de savoir ce qui est possible, ce qui est probable et ce qui est souhaitable. **L'importance des valeurs et du débat sur les valeurs** dans l'examen des options futures est donc inévitable. (Rubin 2004)

Horizon temporel pour les études futures





Quatre voies d'avenir

Les études prospectives sont souvent résumées comme étant concernées par quatre voies d'avenir :

- Possible,
- Probable, et
- Futurs préférés,
- Plus les jokers, qui sont des événements à faible probabilité mais à fort impact (positif ou négatif), s'ils se produisent.

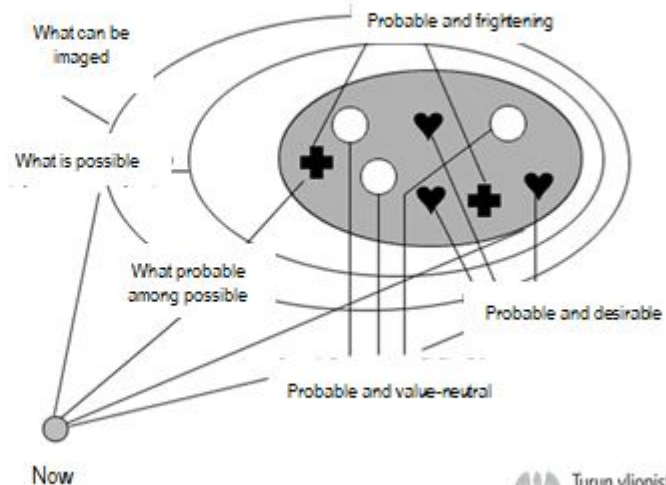
Quatre voies d'avenir



- L'estimation de la probabilité consiste à percevoir et à classer les événements probables et imprévus, tout en tenant compte de l'éventail des futurs possibles.
- La plupart des estimations de probabilité dans les études prospectives sont qualitatives !



Possible and probable future as a projection of the present (Rubin 2004)



Le Futures Thinking



**Faible/Signaux
de changement**

**Trends/
Megatrends**

Wildcards

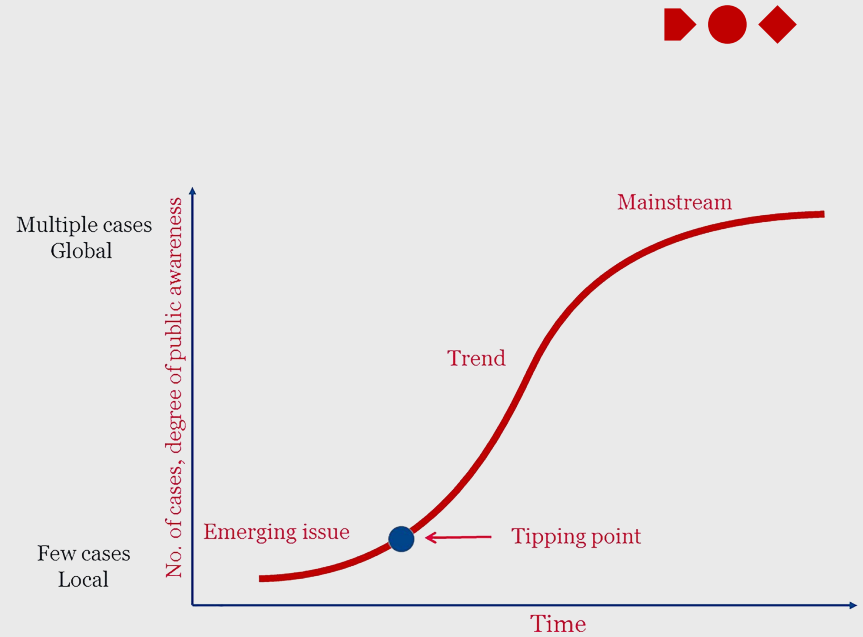
**Images
des
contrats
à terme**

Actions

Lorsque nous observons de plus en plus de signaux de changement similaires, tels qu'un développement équilibré, nous pouvons parler d'une tendance. En d'autres termes, l'apparition d'initiatives et de solutions similaires dans différentes parties du monde peut indiquer qu'une nouvelle tendance est en train de se former. Plus nous sommes en mesure d'observer des changements, de nouvelles solutions, plus la tendance est forte.

Les jokers sont des événements inattendus qui peuvent renforcer ou affaiblir une tendance.

Les mégatendances, telles que la durabilité, constituent déjà une orientation évidente du changement.



▶●◆ Indices...signaux de changement (signaux faibles)

"Avant de pouvoir mieux prédire ce qui pourrait arriver ou ce qui pourrait être nécessaire à l'avenir, vous devez **remplir votre cerveau d'indices**. Et il existe un type d'indices en particulier que les futurologues sont formés à détecter et à utiliser : les **signaux de changement**.

Un signal de changement est un **exemple concret de la manière dont le monde pourrait un jour être différent**. Il peut s'agir d'un **changement minime qui se produit dans une seule ville, une seule école ou une seule entreprise**. Mais il est **réel** !

"Imaginable"
Jane McGonigal



Indices...signaux de changement



"Les signaux de changement sont des exemples vivants, détaillés et spécifiques d'innovation, de changement ou d'invention.

Les signaux de changement les plus puissants sont ceux que vous pouvez trouver dans votre **communauté locale**.

Investir dans un signal de changement, c'est comme partir en quête. Le but de la quête n'est pas de prédire ce que sera l'avenir, mais de poser question après question sur ce que l'avenir **POURRAIT ÊTRE**.

Un signal de changement peut vous aider à cultiver votre curiosité pour les nouvelles technologies, les idées et les mouvements sociaux importants.

De quel type **de** changement s'agit-il ?

Qu'est-ce qui conduit ou motive le changement ? Pourquoi cela se produit-il ?

Qu'est-ce qui me préoccupe dans ce signal ? Qu'est-ce qui m'enthousiasme ? "

Quel serait le monde si le signal devenait commun ?





Indices...signaux de changement

Exemple MINDAR

"**Mindar**, un prêtre robotique androgyne qui prononce des sermons bouddhistes à l'intérieur d'un temple vieux de quatre cents ans au Japon, afin d'intéresser les jeunes à l'enseignement religieux.

L'intelligence artificielle
L'avenir de la religion



<https://sea.mashable.com/article/2515/japan-just-created-possibly-the-worlds-first-android-deity-and-shes-buddhist>

Réflexion sur l'avenir

**Trends/
Megatrends**



▶●◆ L'avenir se compose de cinq types d'éléments et des relations entre eux :

1. Les événements et les jokers peuvent être considérés comme tout ce qui a un impact sur nos vies et sur la façon dont les choses sont faites d'une manière ou d'une autre.
2. Les tendances et les mégatendances sont des évolutions des choses et des événements qui peuvent être retracées.
3. Les signaux faibles (ou indicateurs précoces, questions émergentes) sont des éléments nouveaux et des phénomènes qui n'ont pas d'antécédents. Certaines de ces nouveautés peuvent avoir un impact majeur sur la nature de l'avenir - elles peuvent changer l'orientation du développement.
4. Les images du futur sont les visions, les attentes et les craintes que les gens et la société associent à l'avenir. Les images du futur jouent un rôle important en motivant ou en paralysant les choix et la prise de décision, et constituent parfois des prédictions qui se réalisent d'elles-mêmes.
5. Les actions sont guidées par les images du futur. L'avenir est ensuite réalisé en tant que résultat de diverses actions et activités. (Voir, par exemple, Dator 1996, 107-110).



Des signaux de changement **aux forces tendancielles**

Il existe des forces dans l'avenir qui sont des TENDANCES ou des phénomènes significatifs susceptibles d'avoir un effet perturbateur ou transformateur sur la société. Parfois décrites comme des mégatendances ou simplement comme des moteurs de changement qui se renforcent au fil des mois, des années ou des décennies.



Tendance - Désillusion des jeunes



“Il est défini comme "un désengagement et un manque de confiance et/ou une perte de confiance dans les structures économiques, politiques et sociales existantes à l'échelle mondiale".

Ils sont actuellement 1,21 milliard de jeunes âgés de 15 à 24 ans et sont de plus en plus frustrés par ce qu'ils considèrent comme des actions corrompues, injustes et climatiques des générations plus âgées.

Cela pourrait être une force positive, mais... cela pourrait générer beaucoup de "rebelles" et de radicalisation. - elle pourrait engendrer le chaos et l'extrémisme.

Le Forum économique mondial considère ce risque comme l'un des "**principaux angles morts mondiaux**", c'est-à-dire un domaine dans lequel la réponse mondiale actuelle sous-estime gravement l'impact probable d'un risque à l'avenir.”



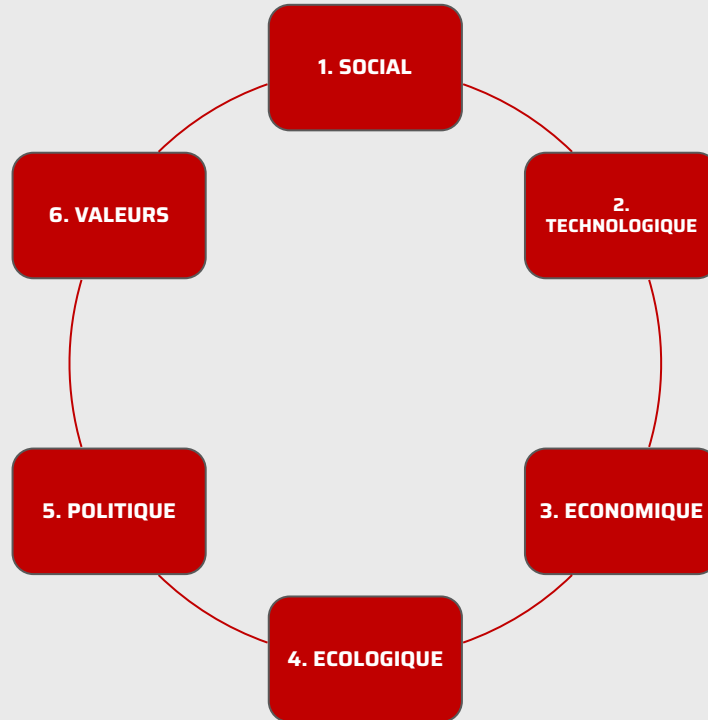
<https://www.theguardian.com/environment/2022/oct/14/just-stop-oil-activists-throw-soup-at-van-goghs-sunflowers>

▶●◆ COMMENT COMPRENDRE LE RÉSEAU COMPLEXE DE CHANGEMENTS QUI NOUS ENTOURE ?

Les catégories "STEEP- V" qui influencent notre activité :

- **Social** : valeurs, attitudes, modes de vie, tendances de la consommation, influences démographiques, répartition des revenus, éducation, développement de la population, sécurité.
- **Technologique** : nouvelles technologies, effets de la technologie, recherche, vitesse de développement, nouveaux produits et processus, cycles de vie des produits, investissements technologiques et dépenses publiques en matière de recherche.
- **Environnement** : croissance économique, inflation, taux d'intérêt, taux de change, fiscalité, chômage, revenus, cycles économiques, commerce mondial et disponibilité des ressources.
- **Économie** : matériaux, ressources, élimination, réglementations en matière d'émissions, énergie, voies de transport, cycles de vie, effets du trou d'ozone et du réchauffement climatique.
- **Politique** : cadres politiques, politiques du marché du travail, politiques gouvernementales, surveillance de la concurrence, législation, stabilité politique, politiques fiscales, barrières commerciales, exigences en matière de sécurité et subventions.
- ***Valeurs - quelles sont les nouvelles valeurs, comment ont-elles changé et pourquoi ?**

TRENDS- STEEP V



▶ ● ◆ Les Nations unies ont identifié des "mégatendances" causées par l'homme.

“Les mégatendances sont des évolutions mondiales à long terme qui ont un impact sur les entreprises, l'économie et les cultures, tant au niveau individuel que sociétal. Il s'agit de combinaisons de tendances, de phénomènes et de questions multiples qui sont imbriqués les uns dans les autres. “

Futuresplatform

1. le changement climatique et la dégradation de la nature,
2. les inégalités,
3. l'urbanisation,
4. l'évolution rapide de la population et
5. révolution technologique.



Mégatendances 2023

- Érosion de la capacité de charge de la nature
- Défis croissants pour le bien-être
- Intensification de la lutte pour la démocratie
- Compétition accélérée pour le pouvoir numérique
- Fissures dans les fondations de l'économie

Mégatendance- Durabilité



"La plus grande usine de capture du carbone au monde a été mise en service en Islande, alors que les entrepreneurs et les écologistes cherchent à donner un élan à une technologie qu'ils considèrent comme essentielle pour lutter contre la menace de plus en plus grave que représente le changement climatique."

<https://www.smithsonianmag.com/smart-news/worlds-largest-carbon-capture-plant-opens-iceland-180978620/>





Comment soutenir les futures images de la jeunesse

- Quels sont les changements possibles ?
 - L'évolution rapide des technologies, du marché de l'emploi...
- Les images futures des jeunes sont faites de
 - Leurs propres connaissances et expériences
 - Nouvelles, films, magazines, médias sociaux, école, amis, parents, idoles, etc.
- La société moderne est déroutante
 - Individualisme - Hédonisme
 - Faits et faits alternatifs
 - Les valeurs changent-elles vraiment ?
- Comment peuvent-ils avoir une image optimiste et possible de l'avenir ?
 - Réagir ou agir



COMMENT UTILISER LE FUTURES THINKING?

CHAPITRE

03



BOÎTE À OUTILS



Vous trouverez ici des méthodes et des outils que vous pouvez utiliser pour l'autoréflexion et le travail avec les jeunes.

BOITE A OUTILS



1. Hans Rosling - **Comment ne pas être ignorant du monde | Hans et Ola Rosling**
2. Quand l'avenir est-il pour vous ?
3. Se tenir sur la ligne
4. Et si...des signaux de changement
5. Scénarios - pour les tendances.
6. Backasting
7. Vision d'avenir - la ville en 2050
8. Les jokers...
9. A l'envers
10. Film - par exemple "Retour vers le futur" Science-fiction (1985)

COMMENCER PAR SOI-MÊME MOI EN TANT QU'ANIMATEUR/ÉDUCATEUR JEUNESSE...

QUELLE EST LA FRÉQUENCE DES VISITES SUR LE SITE ?

- interroger les innovateurs,
- visiter les événements à venir,
- découvrir de nouveaux lieux et endroits,
- visiter des expositions,
- assister à des événements et à des débats,
- visiter des festivals,
- vérifier les nouvelles,
- regarder la télévision, les conférences TED,
- recherche de chiffres et de statistiques,

Observe!
Be curious!





Commençons par maintenant....

”"La première chose à faire pour penser à l'avenir, c'est de connaître le présent.”

Prof. Hans Rosling

Avant de commencer à parler de l'avenir, concentrons-nous sur le présent. L'exploration du monde actuel est un élément très important de la réflexion sur l'avenir. La curiosité, l'exploration de nouvelles initiatives, parfois étranges, nous donnent une idée de ce qui est en train de changer et de la manière dont ces changements pourraient influencer nos vies.



Commençons par maintenant....

”La première chose à faire pour penser à l'avenir, c'est de connaître le présent.”

Prof. Hans Rosling

Comment stimuler la curiosité ? Regardez cette vidéo avec votre groupe et discutez-en après. Y a-t-il eu quelque chose de surprenant ? Une nouveauté ?

Comment ne pas être ignorant du monde ? Hans et Ola Rosling



<https://youtu.be/Sm5xF-UYqdg>



Questions de réflexion:



Que savez-vous du monde ?

D'où tirez-vous vos informations ?

Quelles sont vos sources d'information ?

Qu'est-ce qui vous a le plus surpris dans ce film ?

Que pouvez-vous faire pour avoir une connaissance plus objective du monde ?

QUAND Y A-T-IL UN AVENIR POUR VOUS ?



Réflexion personnelle

Avant de commencer à travailler avec le Futures Thinking, prenez le temps de réfléchir à votre perception et à vos sentiments à l'égard de l'avenir. Chacun d'entre nous a une perception différente de l'avenir, des sentiments qui peuvent influencer notre travail.

Veillez répondre à ces questions :

1. Que ressentez-vous lorsque vous pensez à l'avenir ?
2. Pensez-vous avoir un impact sur l'avenir ?

Pourquoi ? Comment ?

3. Quelles sont vos réflexions sur l'avenir ?

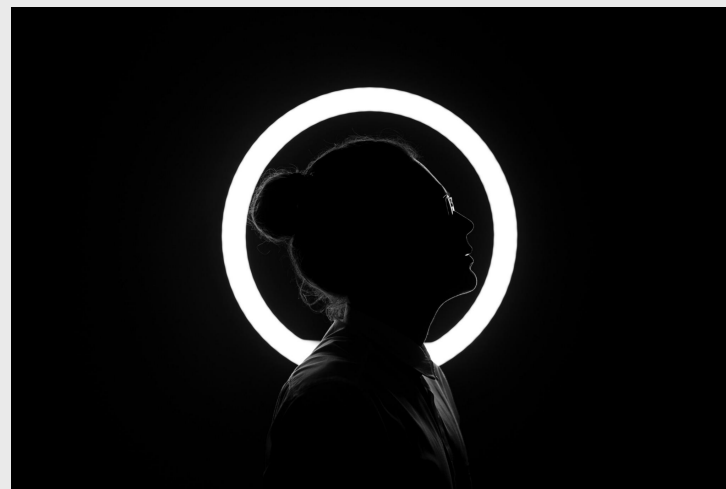


Photo by [Fábio Lucas](#) on [Unsplash](#)

MOI et l'avenir - sur la ligne de démarcation



Préparez une ligne sur le sol (vous pouvez utiliser du ruban adhésif). D'un côté, vous inscrivez "D'accord" et de l'autre côté de la ligne, "Pas d'accord" (autres variantes : passé-maintenant-futur, une heure-10 ans). Les participants doivent se positionner sur la ligne, en fonction de leur degré d'accord avec les affirmations.

Moi et l'avenir



Se tenir sur la ligne :

- L'avenir est linéaire et dépend principalement de la chance et d'un bon plan.
 - L'avenir est prédéterminé ; il n'y a donc pas grand-chose à faire.
 - L'avenir est un territoire inconnu. L'avenir est imprévisible.
- D'autres lignes pourraient être :
- passé, présent, futur
 - un jour, un mois, une année, 10 ans... (quel est l'avenir pour vous)
 - positif - négatif (comment vous sentez-vous par rapport à l'avenir)
 - destin- ouvert

Et si... le jeu ?



Choisissez un signal de changement et réfléchissez à la manière dont votre vie (logement, travail, temps libre, éducation...) va changer. Les questions "quoi" et "si" stimulent l'imagination et la créativité.

Exemple :

Et si tout ce que nous achetons devait être de seconde main. (recyclé, réutilisé, fabriqué à partir des matériaux utilisés).

Nous devons tout acheter d'occasion, la loi interdisant la production de nouvelles choses.

1. À quoi ressemble le magasin ?
2. Que faites-vous lorsque votre ordinateur tombe en panne ?
3. Où travaillent vos parents ?
4. Que vous apprend-on à l'école ?

N'hésitez pas à poser autant de questions que possible et à élaborer de nombreux scénarios pour l'avenir !

Et si...le jeu?



1. Pensez-vous que ces futurs sont possibles ? Si oui, pourquoi ? Voyez-vous aujourd'hui des exemples qui pourraient être des signaux de changement suggérant cet avenir ?
2. Quels types de preuves pouvons-nous trouver aujourd'hui ?
3. Aimeriez-vous vivre dans ces futurs ? Qu'est-ce qui vous a surpris ?
4. Quels sentiments avez-vous éprouvés en imaginant un tel avenir ?

Comment vous imaginez-vous en 2040 ?

1. Où suis-je exactement, dans mon futur ? Qui d'autre est là, et qu'est-ce qui m'entoure ? (scène)
2. Quelles sont les règles : dans quelle mesure sont-elles similaires ou différentes des règles actuelles (relations, contrats, lois) ?
3. Qu'est-ce que je veux vraiment dans ce moment futur, et comment vais-je l'obtenir ? (détection des opportunités : nourriture, sécurité, emploi...)
4. Qu'est-ce que je ressens, maintenant que je suis ici ? (sentiments)



Le monde en 2050 - construisez l'avenir de votre village/ville



En 30 minutes, individuellement ou en groupe de 3, vous devez construire à partir de matériaux de prototypage (briques lego, papier, dessins animés) votre village/ville en 2050.

Qu'est-ce qui va changer ?

Qu'est-ce qui existera encore ?

Quels sont les nouveaux lieux qui apparaîtront et pourquoi ?

Qu'est-ce qui va disparaître et pourquoi ?

Quel sera le climat ?

Y aura-t-il de nouvelles plantes ?



Photo by [Hu Chen](#) on [Unsplash](#)

Présenter aux autres.

Qu'est-ce qui va changer et pourquoi ?

PARTAGEZ VOTRE HISTOIRE DU FUTUR ▶●◆

- Qu'est-ce qui a été difficile ?
- Qu'est-ce qui vous a surpris ?
- Quels sont les sentiments que vous avez éprouvés ?



Photo by [Austin Chanon](#) Unsplash



Qu'est-ce qu'un scénario et comment le réaliser ? exemple de scénario....

Si vous avez du mal à créer votre histoire, jetez un coup d'œil au projet 2050.earth. Vous y trouverez de nombreuses histoires d'avenir pour différentes villes du monde. Laissez-vous inspirer !



Utiliser les tendances pour élaborer un scénario futur


Durabilité contre la technologie

Placez deux tendances sur l'échelle. Vous obtiendrez ainsi quatre scénarios possibles, en fonction de l'évolution des tendances. Dans notre exemple, nous avons utilisé le développement durable et la technologie. Réfléchissez ensuite à ce que sera l'avenir si, par exemple, les tendances en matière de durabilité et de technologie se développent. Cherchez des exemples pour chacun des quatre scénarios possibles. Développez ensuite chacun de ces scénarios en les décrivant à l'aide des exemples que vous avez trouvés.

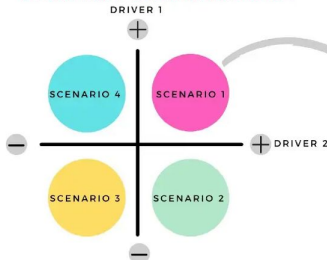
Utiliser les tendances pour élaborer un scénario futur

Durabilité

contre la technologie

MAKING SCENARIOS, TWO STEP PROCESS 

XY-SCENARIO COORDINATE SYSTEM

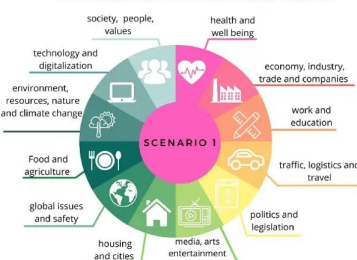


STEP 1.

- Choose 2 drivers, for example globalization (driver 1) and technological development (driver 2)
- Make a xy-scenario coordinate system
- Each axis equals one driver. The strength of the driver can be strong (+) or weak (-)
- In the xy-coordinate system you have 4 different scenarios


Scenario 1 = globalization level strong, technologically highly developed
 Scenario 2 = weak globalization level, technologically highly developed
 Scenario 3 = weak globalization level, technologically underdeveloped
 Scenario 4 = globalization level strong, technologically undeveloped

ENVIRONMENTAL SCANNING WHEEL



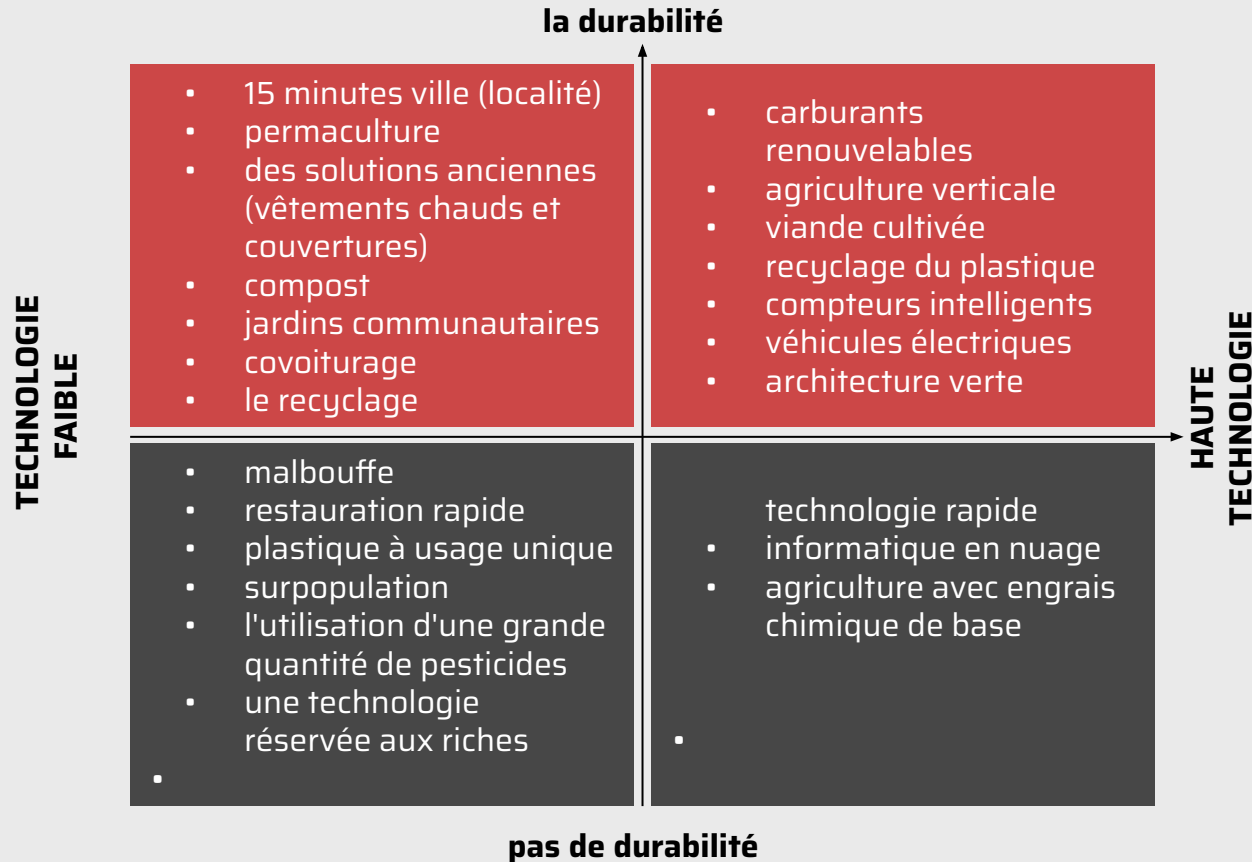
STEP 2.

- Write a story of each of the scenarios by using the environmental scanning wheel. For example in the scenario 1, write what would work and education be like. How about the health and wellbeing in this scenario? What about the values? What would people eat in that scenario? etc.


 ELINA HILTUNEN
 www.elinahiltunen.com

<https://eliinafuturist.medium.com/futuregraphics-future-infographics-2e13bdf0e9e1>

Durabilité vs Technologie



Vous pouvez également mélanger plus de 2 tendances. Choisissez 4 tendances et essayez de les mélanger. Quel sera l'avenir si ces deux tendances se développent ?

Tendance 1

Tendance 2

Tendance 3

Tendance 4

Scenario 1=
tendance 1+2

Scenario 2=
tendance 1+3

Scenario 3=
trend 4+2

Scenario 4=
tendance...+...

Questions :

1. Comment ces deux tendances vont-elles se conjuguer ?
2. Quelles pourraient être les conséquences (positives et négatives) du développement de ces deux tendances ?
3. Comment se déroulera notre journée ? (travail, loisirs, etc.)



Lorsque les scénarios sont prêts, laissez le groupe choisir l'un des événements inattendus (événement sauvage) et demandez-lui d'adapter son scénario. Qu'est-ce qui va changer ?



Jokers - cygnes noirs

1. Virus Internet - Imaginez qu'il n'y ait pas d'Internet. Vous n'avez pas accès à l'information, à la banque, etc...
2. Éruption solaire
3. Astéroïde
4. Nouveau Covid (virus de laboratoire/bactéries)
5. Augmentation rapide de la température
6. Grande crise économique
7. Radicalisation/ grandes manifestations/ échec de la démocratie
8. Manque de ressources naturelles (eau)
9. Naissance des êtres artificiels
10. Prolongation de la durée de vie des êtres humains
- 11.....

PARTAGEZ VOTRE HISTOIRE DU FUTUR ▶●◆

- Comment la réalité a-t-elle changé dans votre scénario après l'apparition du joker ?
- Comment cela a-t-il affecté votre scénario ?
- Qui a été le plus touché par cet événement inattendu ?



Photo by [Austin Chanon](#) [Unsplash](#)



Aimeriez-vous vivre dans ce scénario ?

Lire l'histoire ou
présenter un scénario



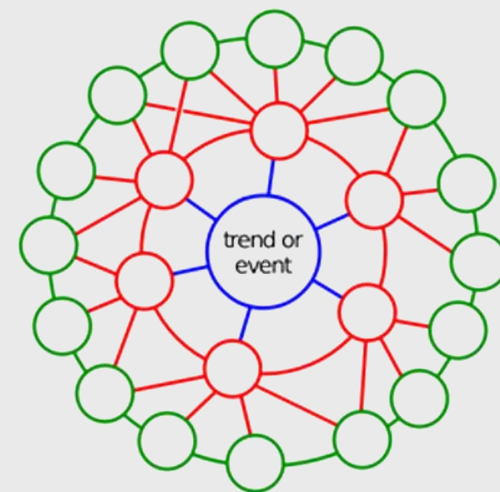
Débat constructif sur la vie dans
le futur.

Roue des futurs



Pour démarrer une roue des futurs, le terme central décrivant le changement à évaluer est placé au centre de la page (ou de la zone de dessin). Ensuite, les événements ou les conséquences qui découlent directement de cette évolution sont placés autour du terme central. Ensuite, les conséquences (indirectes) des conséquences directes sont placées autour des conséquences de premier niveau. Les termes peuvent être reliés comme les nœuds d'un arbre (ou même d'une toile). Les niveaux sont souvent marqués par des cercles concentriques.

(Wikipedia)



Roue des futurs



1. Créer un scénario futur (bulle bleue)
2. Trouver les conséquences de ce scénario (bulles vertes)
3. Trouver les conséquences de ces conséquences (bulles orange)
4. ...

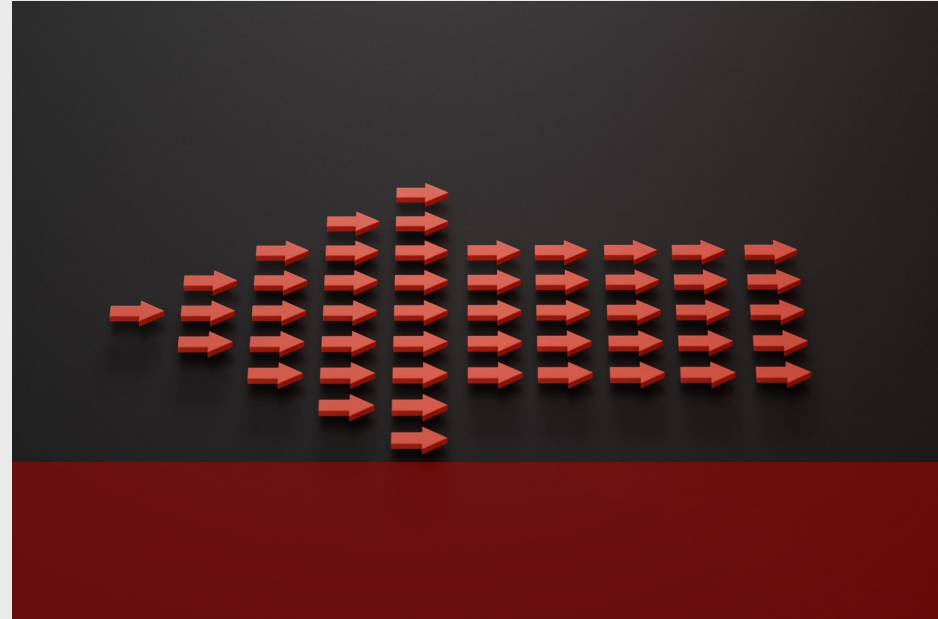




BACK CASTING

Imaginez votre futur souhaitable et réfléchissez à l'envers pour comprendre ce qui doit se passer pour que ce scénario particulier voie le jour.

Activity from The Future Is Ours: Strategic Foresight Toolkit - Making Better Decisions by Save the Children UK
Photo by [廣木混株 cdd20](#) on [Unsplash](#)

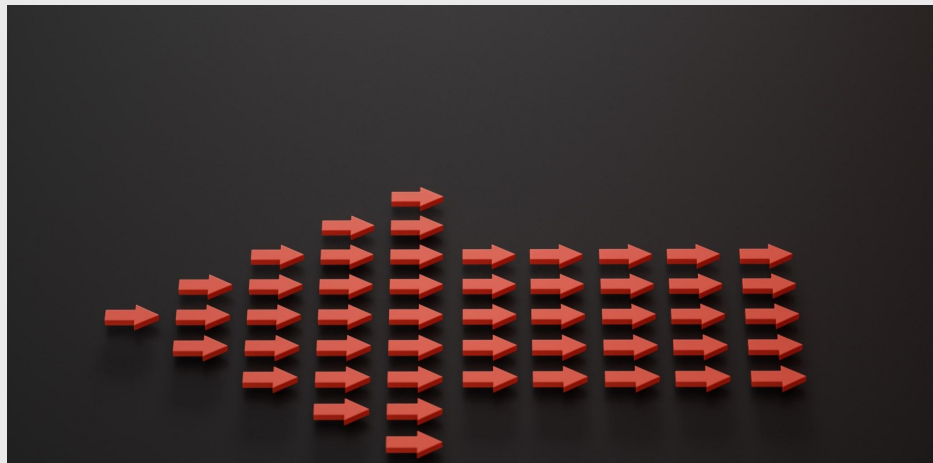




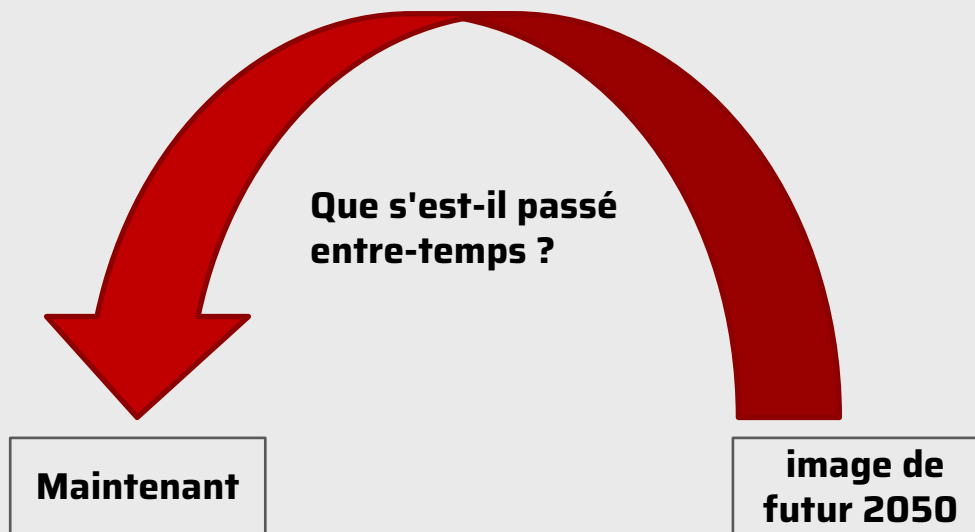
BACK CASTING

Lorsque vous avez dessiné un avenir (par exemple votre ville en 2050), réfléchissez à ce qui devrait se passer en 2045, 2040, 2035, 2030, 2025 pour que ce scénario se réalise.

Quelle serait la première action à entreprendre pour que ce scénario se réalise ?



Backcasting



100 façons de changer les choses à l'avenir. Un monde à l'envers.

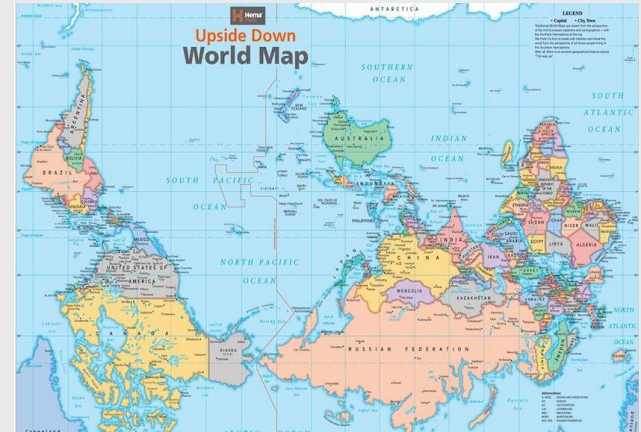


"Vous choisissez un sujet, comme le travail, la nourriture ou l'apprentissage. Puis vous énumérez cent choses qui sont vraies à ce sujet aujourd'hui. Plus le fait est simple ou évident, mieux c'est. Ensuite, vous réécrivez chaque fait, un par un, de manière à ce que, dans dix ans, le contraire soit vrai - même si, au départ, les nouvelles idées semblent ridicules. Enfin, vous recherchez des indices ou des preuves de changements qui se produisent déjà aujourd'hui, afin que ces idées soient plausibles et réalistes."

FAIT : Les chaussures ne sont pas gratuites. Les gens doivent les acheter.
Dans dix ans, les chaussures seront gratuites.

INDICES : fourniture de données aux entreprises, "chaussures intelligentes" fournies par les compagnies d'assurance maladie, ou par les gouvernements. "

Activité tirée de *"Imaginable"* Jane McGonigal



RETOUR VERS LE FUTUR (1985)



1. Après avoir regardé le film "Retour vers le futur", proposez des discussions.
2. Qu'est-ce qui vous a plu ou déplu dans ce film ?
3. Quels sont les éléments du film de 1985 que nous pouvons retrouver aujourd'hui ? Qu'est-ce qui a été "reconstitué" et que nous considérons aujourd'hui comme normal ?
4. Quel est le rôle de la science-fiction ?
5. Les films de science-fiction actuels peuvent-ils nous aider à créer de nouveaux scénarios pour l'avenir ? Si oui, comment ?
6. Connaissez-vous d'autres films qui parlent de l'avenir?



QUEL AVENIR ?



1. En groupes, les élèves choisissent un parti politique et font des recherches pour comprendre la vision du parti.
2. L'ensemble de la classe élabore 3 scénarios d'avenir (sans rapport avec les partis politiques).
3. Chaque groupe choisit un aspect de l'un des scénarios et crée une ébauche de campagne électorale basée sur l'aspect choisi.
4. Chaque groupe prépare et présente un discours politique exposant ses arguments en faveur du changement.





“Toute déclaration utile sur l'avenir doit d'abord sembler ridicule.

Pour trouver des idées ridicules, au début, sur l'avenir, il faut avoir les yeux complètement ouverts, afin de pouvoir recueillir des preuves de possibilités nouvelles et surprenantes. Cela signifie qu'il faut être à l'écoute du terrain, afin de percevoir plus rapidement les grondements du changement et d'avertir les autres de ce qui se prépare. Pour ce faire, vous devez également trouver un moyen de tromper votre cerveau pour qu'il remarque des choses qu'il aurait normalement négligées.”

**Jim Dator, one of the founders of futures thinking,
University of Hawaii.**



Bibliographie et autres ressources :



Websites (access on 28.02.2022):

<https://www.sensiblefutures.co>

<https://www.teachthefuture.org>

[The Futures Thinking Teachers Pack by FutureLab](#)

<https://whatismyipaddress.com/classic-80s-movies-that-accurately-predicted-the-future>

[The Future Is Ours: Strategic Foresight Toolkit - Making Better Decisions by Save the Children](#)

<https://www.teachthefuture.org>

<https://www.theguardian.com/environment/2022/oct/14/just-stop-oil-activists-throw-soup-at-van-goghs-sunflowers>

<https://elinafuturist.medium.com/futuregraphics-future-infographics-2e13bdf0e9e1>

[Green Comp- The European sustainability competence Framework.](#)

<https://emergentbydesign.com/2010/12/08/3-tools-for-futures-thinking-foresight-development/>

<https://www.sitra.fi/en/topics/megatrends/>

Books and reports:

Rubin, Anita (2004) Tulevaisuudentutkimus tiedonalana. TOPI - Tulevaisuudentutkimuksen oppimateriaalit. Tulevaisuuden tutkimuskeskus, Turun yliopisto. <https://tulevaisuus.fi/>, retrieved 14.09.2022.

Masini, E. 1993. Why Futures Studies? Grey Seal, London.

Bell, W. 1996. The Sociology of the Future and the Future of Sociology. Sociological Perspectives.

Dator, J. 1996. Futures Studies as Applied Knowledge. In book Slaughter, R. (ed.). New Thinking for a New Millennium. Routledge, London & New York, ss. 103-115.

McGonigal J., 2021 "Imaginable" Jane McGonigal

Skalska Z., Kołodziej R. (2022) Prototyping 2040, Futures Thinking Book, Zuzanna Skalska, Rafał Kołodziej

Inspirez-vous :

Podcast:

EP 130

FUTUREPOD RE-INTERVIEW



Peter Bishop
Amna Habiba
Alice Machado

+ TRANSCRIPT

Futurepod Episode 130

This is what Generational Futures is all about. A conversation between Peter Bishop and two of the Teach the Futures Young Voices winners: Amna Habiba (from Pakistan) and Alice Machado (from Brazil)

Interviewed by: Peter Hayward

EP 68

FUTUREPOD CONVERSATIONS



PETER BISHOP
PETER HAYWARD

Futurepod Episode 68

In this podcast, we have Peter Hayward and Peter Bishop returning for a conversation. Peter Hayward is an internationally respected futures thinker, foresight practitioner and educator. He is also a co-creator and co-host of FuturePod. Peter Bishop is a professional futurist, a retired Associate Professor of Strategic Foresight, and the former Director of the graduate program in Futures Studies at the University of Houston.

Guests: Peter Bishop and Peter Hayward

EP 09



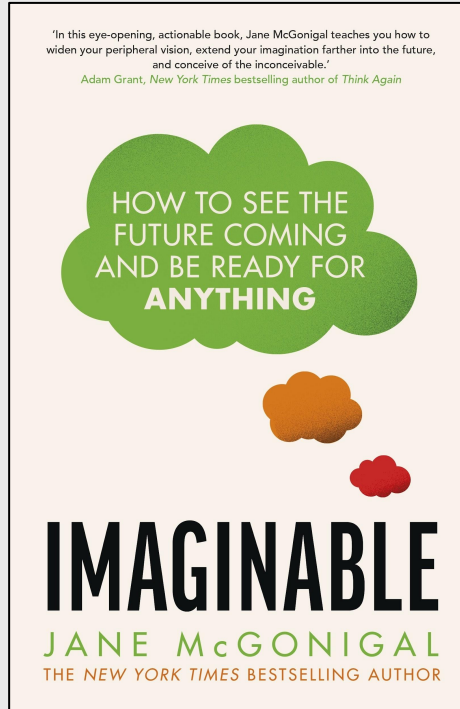
A life of teaching the future Futurepod...

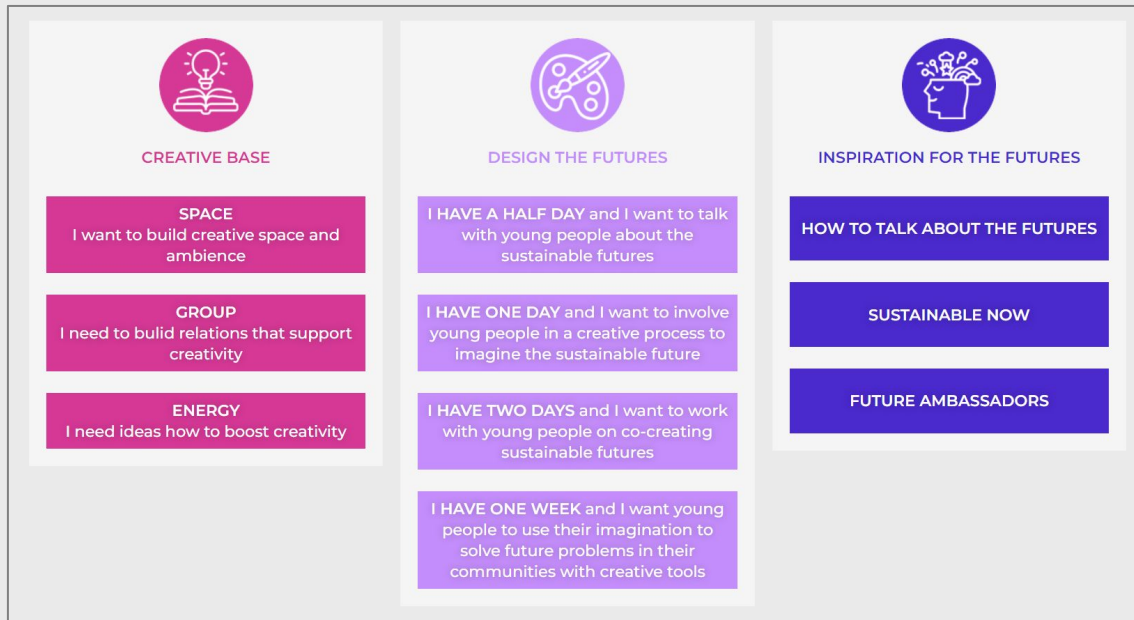
Teach the Future founder Peter Bishop taught future studies for over 30 years and he tells the story of how that program evolved over time. He also discusses how an understanding of history and change is central to thinking clearly about possible futures. He also explains Teach the Future, which encourages and supports futures education in schools at all levels.

Interviewed by: Peter Hayward

<https://www.teachthefuture.org/podcasts>

Inspirez-vous :





<https://imaginarium-toolbox.eu>

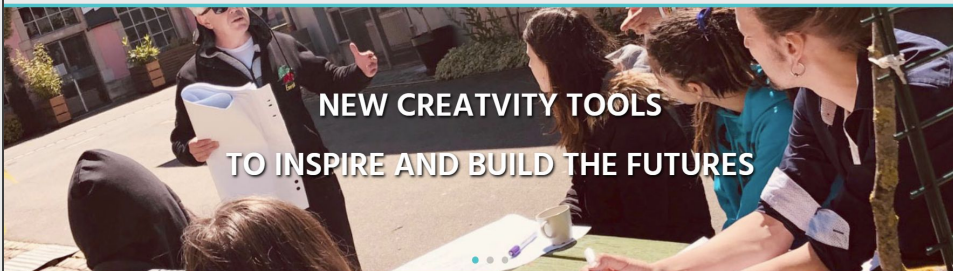
VOUS POUVEZ EN SAVOIR PLUS SUR LE FUTURES THINKING, MAIS AUSSI SUR LA CRÉATIVITÉ ET L'INNOVATION SUR NOTRE SITE WEB.

NOUS VOUS ENCOURAGEONS À TESTER LES MÉTHODES ET À NOUS FAIRE PART DE VOS COMMENTAIRES !

CONSTRUISONS UNE COMMUNAUTÉ D'AMBASSADEURS DU FUTUR !



HOME ABOUT TOOLBOX CONTACT



NEW CREATIVITY TOOLS TO INSPIRE AND BUILD THE FUTURES

Imagination and creativity are important to the success of young people. We want to make sure they have the best environment to develop the creativity needed to inspire and build their personal, professional and sustainable community's futures.

The goal of IMAGINARIUM project is to co-create new creativity tools, using expertise of youth workers and experience of partner organisations in Design Thinking, Futures Thinking and sustainability.

MERCI



ART SQUARE
L A B



UNIVERSITY
OF TURKU



Erasmus+

"Ce projet est financé par la Commission européenne. Cette publication n'engage que son auteur et la Commission/Agences nationales ne peut être tenue pour responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qu'elle contient."